

بند دروازہ ۔۔۔ افسانہ



معراج زرگر

بے جوانانی دکھا اور ما رائی سرور کے درمیان کی کسی نازک کیفیت کا پتہ دیتی تھی۔ اپنے دل کا دروازہ میں دھرم ساتیں کا چڑھاتے تھے۔ عل رہا علت جس کی لرزتی لو دیواروں پر سایے بناری تھی۔ باہر بارش کی بوندیں پرانے فتحے کے پکر رہی تھیں۔ ماسٹر جی چارپائی پر نیم دراز تھے۔ ایک با تھے میں لیٹے کے کروہ کچھ وکرہے وہ یوسف۔ افسانے اشارے تھے۔ ان گت و موسوں کے ساتھ۔ یوسف ان کے بھی صوفیات ہیں۔ مجھے جیسے ناد ان انسان کو وجہ تھا۔ اس کی آنکھوں میں نبی تھی گھر چہرے پر ایک جگہ قدموں پر بیٹھا تھا اور خاموشی سے ان کے پاؤں دبارہ تو نور۔ ماسٹر جی کی آنکھیں بند تھیں مگر قلب جاگ رہا تھا۔

اس نے یوسف کو طلب ہو کر کہا،

یہے پچھے یوسف! بولنے کے لئے

زبان نہیں چاہیے۔ بولنے کے لئے دل

چاہیے۔ اور تمہارا دل مجھ سے بھی برا

ہوتے ہیں۔ اور ستو۔۔۔ اگر بھی دنیا میں نہ کچھ

دل بند ہیں۔۔۔ دل کھولو تو سب دروازے کھل جائیں گے۔

یوسف کو یہ اختیار اپنے ماسٹر جی یاد آئے۔ وہ

سجدے میں گرگئے اور اڑو قطا روانے لگے۔ چاند میں

تیوار رکھنا۔ خدا ہمیں خوب سمجھتا ہے۔

یوسف اپنی آنکھوں کی نبی کو انکھیوں سے چوتا

ہے۔ اس سے چوتا ہے۔ اس کی طرف اندھیتی ہے۔

اس کی طرف دیکھا اور کہا،

یوسف زندگی دراصل ایک سوال ہے۔

اور موت اس کا جواب۔۔۔ مگر یہ جواب کتابوں

بیٹھا تھا کہ ایک ماسافر دروازش اچانک اس کے سامنے کھڑا

ہو گیا۔ اس دروازش کی آنکھوں میں آگ جبل رہی تھی،

چہرے پر سکون ہت اور ہنون پر خاموشی تھی۔ اس نے

یوسف کی طرف دیکھا اور کہا،

یہیں اصل راز یہ ہے کہ۔۔۔ دروازہ صرف

اے حناموش رہنے والے

نادان۔۔۔ تمہیں دھان میں ہے جو صدیوں

سے حفظ ہے۔۔۔ لیکن یاد کو

کبھی بند نہ کرنا۔۔۔ اتنا کہہ کروہ دروازہ بن جاتا

ہے۔۔۔ دروازہ کھولتے ہیں، اور پھر رخصت ہو جاتے ہیں۔

یہیں زندگی بھی بھی ہے۔۔۔ سب کو گلے

باں بیٹا۔۔۔ زندگی بھی بھی ہے۔۔۔ دروازہ بن جاتا

لیتا۔۔۔ درست دل بھی دروازہ بن جاتا

میں مغل ہے۔۔۔

یوسف نے آگے بڑھ کر ماسٹر جی کا ماتحتا چوما

اور پھر انکھیوں سے کتاب کا شارہ بنا یا اور اپنے دل کی

طرف اشارہ کیا۔

جی۔۔۔

کتاب۔۔۔! دل کی کتاب۔۔۔!

ماسٹر جی نے سکرہٹ کی ایک تیل میٹھی

دوسرے کے عاشق تھے۔ ماسٹر جی کی پسند یوسف کی

پسند اور یوسف کی پسند ماسٹر جی کی پسند۔۔۔ بھی کسی بات پر نا

اتفاقی جوئی نہیں۔

یوسف بول نہیں سکتا تھا مگر شاید وہ کائنات

کے راز جان گیا تھا۔ اور تخلیق کا رخدا نہیں اس کی زبان

پر مہم بھشت کی تھی۔۔۔ یوسف کی بولی یا تو ماسٹر جی سمجھتے تھے یا

چند وو نہ۔۔۔ اسی کے ایک ایک اشارے پر ماسٹر

جی۔۔۔ اس کا ما تھا جوستے تھے، اسے گلے لگاتے تھے۔ اور

اپنے باتوں میں اس کے با تھے لے کے ائمیں سبلا تے

تھے۔۔۔ یوسف کے دل میں ماسٹر جی کے عادہ کوئی نہیں بنتا۔

ماسٹر جی کو بیان ہوئے دل سال ہو چکے

تھے۔۔۔ اپنی امریکی جا بسا اور چونا بینا قطبی کی ایک تیل میٹھی

کی اوپری کری پر بہتان ہو گی۔۔۔ ماسٹر جی کی زوجہ سات

سال پہلے ماسٹر جی کو داغ مفارقت وے گئی۔۔۔ گھر میں

برسوں پر اپنے ایک شرگرد کو گونجا خاہرہ سال کا میا یوسف

ماسٹر جی کو دل دے بیٹھا تھا۔ ماسٹر جی اور یوسف ایک

دوسرے کے عاشق تھے۔ ماسٹر جی کی پسند یوسف کی

پسند اور یوسف کی پسند ماسٹر جی کی پسند۔۔۔ بھی کسی بات پر نا

اتفاقی جوئی نہیں۔

یوسف بول نہیں سکتا تھا مگر شاید وہ کائنات

کے راز جان گیا تھا۔ اور تخلیق کا رخدا نہیں اس کی زبان

پر مہم بھشت کی تھی۔۔۔ یوسف کی بولی یا تو ماسٹر جی سمجھتے تھے یا

چند وو نہ۔۔۔ اسی کے ایک ایک اشارے پر ماسٹر

جی۔۔۔ اس کا ما تھا جوستے تھے، اسے گلے لگاتے تھے۔ اور

اپنے باتوں میں اس کے با تھے لے کے ائمیں سبلا تے

تھے۔۔۔ یوسف کے دل میں ماسٹر جی کے عادہ کوئی نہیں بنتا۔

ماسٹر جی کی اچھی خاصی بینش کی رفتہ، ایک

اقتبس سب کے باغ سے آئی ہوئی آمدی، اور ہر بینیے بینش

کی جانب سے آئی ہوئی اچھی خاصی موتی قمر، ہر بینیے کے

پہلے بینیے میں ہی گاؤں کی بیواؤں اور جان گھر انوں میں

پوری یورپی اور چینی پچھے کے ہاتھوں قسم ہوتی تھی، یا

خودی مختیح سارے کاروبار و رہائشیں تھے اور یوسف کے تو دروازہ کوئی تھے

آسمانی ماسٹر جی کے ساتھ ایک تو دروازہ کوئی تھے

دوسرا ماسٹر جی کے پاس لے جا کر حاجت روائی کروائے تھے۔

جب بھی کسی محتاج کی حاجت روائی ہوتی تھی تو

یوسف آنکھ میں آکرنا پنچ لگتے تھے اور پانچ طرف اور پانچ

ہوئے پانچ آسان کی طرف باراٹھا کر کیا۔۔۔ ماسٹر جی کی رہائشیں تھے اور یوسف کے تو دروازہ کوئی تھے

بنتے تھے۔۔۔

وقت کا پہیہ بدلا اور ماسٹر جی بیان پڑے گے۔۔۔ کر

میں درد، سانسوں میں لرزش، اور آنکھوں میں کسی آنے

والے سفر کی پچھے ایک صاف دکھانی دینے لگتے تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

ساتھی کو سرخی کی اور یوسف کے ساتھی تھے۔۔۔ ماسٹر جی کی دکھانی دینے لگتے تھے

سات

باقیات

Daily Afaaq Kashmir
Thursday 25 September 2025

روزنامہ
افاق سریگر

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

۲۵

کھل کی خبریں

پاکستان نے سری لنکائی ملے باز کو
ناپسندیدہ ریکارڈ تھما دیا

بڑو ظہیں، 24 ستمبر (یو این آئی) پاکستان کے خلاف ایشیا کپ 2025 کے پیغمبر فور مرحلے کے سچ میں سری لنکا کے آل راؤڈ نڈر داس شنا کانے تھی توئیں انٹریشنل کرکٹ میں سب سے زیادہ صفر پر آؤٹ ہونے کا پانچ سندیدہ ریکارڈ پہنچنے نام کر لیا۔ پاکستان کے خلاف ایو ظہیں میں ایشیا کپ سپر فور مرحلے کے سچ میں سری لنکا کی کھلاڑی داس شنا کا صفر پر آؤٹ ہوئے اور اس طرح انہوں نے تھی توئیں انٹریشنل کرکٹ میں سب سے زیادہ مرتبہ صفر پر آؤٹ ہونے کا شرمناک ریکارڈ بھی اپنے نام کر لیا۔ داس شنا کا جب بیگنگ کے لیے آئے تو وہ سرف ایک ہی گیند کے مہمان ثابت ہوئے، انہیں خسین طاعت نے پہلی ہی گیند پر آؤٹ کر کے واپس پولین ٹکچ دیا۔ داس شنا کا جب بیگنگ کے لیے آئے تو وہ صرف ایک ہی گیند کے مہمان ثابت ہوئے، انہیں خسین طاعت نے پہلی ہی گیند پر آؤٹ کر کے واپس پولین ٹکچ دیا۔ یوں داس شنا کا تھی توئیں انٹریشنل میں 14 مرتبہ صفر پر آؤٹ ہونے والے پہلے کھلاڑی بن گئے۔ اس برس میں داس شنا کا کے بعد 13 مرتبہ صفر کے ساتھ رواندا کے مارش کا یہ زیر، بنگلہ دیش کے سومیہ سرکار اور آر ٹی لینڈ کے اوپر پال اسٹرلنگ کا نام شامل ہے۔ یاد رہے کہ گزشتہ روز ایشیا کپ تھی توئیں ٹورنامنٹ کے سپر 4 مرحلے میں پاکستان نے سری لنکا کو 5 وکٹوں سے شکست دی تھی۔ پاکستان ٹیم نے سری لنکا کا 134 رنز کا بدف 18 ویں اور میں 5 وکٹوں کے نقصان پر محاصل کیا تھا۔

انتخاب کے معیار میں ہر یہ پہنچی کہا گیا ہے کہ صرف وہی
کھلاڑی، کوچ اور معاون عمل جنہیں سرکاری خرق پر منظور کیا گیا
ہے، ہمدوستانی دستے کا حصہ ہوں گے۔ کوئی اضافی کھلاڑی،
کوچ، معاون عمل ارشادیں کا جائے گا۔

یو ایس اے کرکٹ کی رکنیت م upholی
ثیم کا انتظام آئی سی سنجھا لے گی
وہی، 24 ستمبر (یو این آئی انٹرنیشنل کرکٹ کونسل نے
امریکہ کو م upholی کر دیا، یو ایس اے کرکٹ کی م upholی کا ورلڈ کپ
میں شرکت پر کوئی اثر نہیں ہوا گا۔ امریکی ٹیم فروری میں
ہندوستان اور سری لنکا میں قتوں کی ٹوٹی ورلڈ کپ کھیلے گی، آئی سی
کی بورڈ نے ورچوں میٹنگ میں یو ایس اے کرکٹ کو م upholی
کیا، یو ایس اے کرکٹ کی م upholی قیادت اور گورنمنس میں
اصلاحات نہ کرنے پر کی گئی۔ آئی سی سی نے جولائی میں یو
ایس اے کرکٹ کو 3 ماہ کا وقت دیا تھا، یو ایس اے کرکٹ کو آزاد اور شفاف ایکشن کرانے کی پدایت کی گئی تھی۔ یو ایس
اے کرکٹ پر جام گورنمنس اصلاحات کرنے کی شرط عائد کی
گئی تھی، یو ایس اے کرکٹ مسلسل جولائی 2024 سے آئی
سی سی کے کوئی پر تھا۔

ساف انڈر 17 پیکمپن شپ سیمی فائل: ہندوستان نیپال مدمقابل

کولبو، 24 ستمبر (یو این آئی) ہندوستانی اندر 17 مردوں کی قومی نیمکو ساف اندر 17 چیخن شپ کے ہاک آؤٹ مرحلے میں برتری حاصل ہے۔ ہندوستانی اندر 17 مردوں کی قومی نیمکو ساف اندر یہیں میں سبھی فائل میں نیپال سے مقابلہ کرے گی۔ بیوی کوٹس نے شاندار یکارڈ کے ساتھ فائل فور میں داغ لیا، گروپ بی میں تین پیچوں میں تو پاؤش کے ساتھ رفرہست ہے، جس میں مالدیپ (6-0)، بھوٹان (0-1) اور پاکستان (3-2) کے خلاف جیت بھی شامل ہے۔ ہیڈ کوچ یہیا نور فناڈس پچھلے تباہ سے خاص طور پر خوش تھے، جوان کے ہلاڑیوں کے میدان میں دھکائے گئے اعتمادی عکسی کرتا ہے۔ فرنانڈس نے اے آئی ایف ڈاٹ کام کو تیایا کستانو کو ہرانا ہمارے لیے اچھا نیجی تھا اور میں اس بات سے خوش ہوں کریم نے اتنے اہم تھیج میں کس طرح دباؤ کو سنبھالا۔ ہلاڑیوں نے چند بار قلم و ضبط کام مظاہرہ کیا اور اس کارکروگی نے ہمیں سبھی فائل میں جائے کا اعتماد دیا ہے۔ نیپال نے اپنے سبھی فائل کے سفر میں ایک بیتھ جیتا تھا (میزبان سری لنکا کے خلاف 0-2) اور دوسرا ہمارا تھا (بنگل ولیش کے خلاف 0-4)، گروپ اے میں دوسرا نمبر پر رہا۔ فرعیندز نیپال کو لاحق ممکنہ خطرے کے بارے میں محتاط رہیں۔ فرنانڈس نے کہا، وہ ایک سخت حریف ہیں اور ان کے پاس انفرادی صلاحیتوں کے حوال کی ہلاڑی ہیں۔ میرے خیال میں ہم ایک بیتھ ہی مسابقتی تھی کی تو یون کر سکتے ہیں اور ہماری توجہ اچھی تیاری، مشتمل رہئے اور اپنی صلاحیت کے مطابق کھیلنے پر ہے۔ کسی تورنامنٹ کے ہاک آؤٹ مرحلے تک پہنچنا ہندوستان کی اندر 17 نیمکو کے لیے بالکل مختلف تجربہ ہے اور فرنانڈس نے اپنے ہلاڑیوں پر زور دیا کہ وہ پرسکون رہیں اور مل کر کام کریں۔ انہوں نے کہا، ”لوگوں کے تورنامنٹ کے اس مرحلے کی اہمیت کو سمجھتے ہیں۔ یہ پرسکون رہئے ہیں کر محنٹ کرنے، اور میدان میں اپنا سب کچھ دینے کے بارے میں ہے۔ ہم اس رفتار کو آگے بڑھانا چاہتے ہیں اور اپنے مقصد کے ایک قدم کے قریب جانا چاہتے ہیں۔

ایل سیزرن 3ڈرافٹ میں گوکیش اور پرگیانندھا توجہ کے مرکز



انگلینڈ کا ایشیز سیریز کے لیے 16 رکنی اسکواڈ کا اعلان

١٦ ری اسحاق داعلی

(بیو این آئی) انگلینڈ نے ایشیز سر بریز کے لیے 16
شہر سر بریز میں بیان اسٹوک انگلش شم کی قیادت کر سی،
اوی پوپ، جیک بھتل اسکواڈ کا حصہ ہیں۔ انگلش
بدن کارس، زیک کروی، بین و کٹ بھی شامل ہیں۔ تج
س، اوی پوپ، میتھیو پوپ، جیسی اسٹھن، جوش ٹونگ اور
واڑا میں شامل ہیں۔ جو فرا آرچ ہوندے ستان کے خلا
کر کرتے میں واپس آئے ہیں، فاسٹ بائگ ایک
میں برائیدن کارس، اسٹافشن، جوش ٹونگ، ووڈا او
کر کری اپنے ہیں، جنک روٹ، جیک بھتل اور جکس
رسی اشا، کرس ووکس، جنبوون نے ہندوستان کے خل
اپنے کندھے کے ہندی ٹھک کھنگی تھی ان کو ایشتر کے
آسٹریلیا میں شیپول ایشیز سر بریز 21 نومبر سے شر
من میں ڈے ایڈنٹاٹ ٹھیٹ کھیلا جائے گا۔ تیر اٹیز
جگک بقیہ دو مچھوں کی مزب بانی بالترتیب میلوون اور سٹ

نی دہلی، 24 ستمبر (یا این آئی) اندرین آنکل نئی دہلی 2025 ورلڈ پیرا ایچلیپس چمکنے پہنچا، جو کہ ہندوستان میں منعقد ہونے والا اب تک کا سب سے زیادہ مستقل مزاج ہندوستانی چمکنے پہنچلیٹس میں یعنی ایک رہے ہیں۔ 2018 میں انہوں نے برلن میں منعقدہ 2018 ورلڈ پیرا ایچلیپس یورپی چمکنے پہنچا، شپ میں F36 کیلیکری میں ڈسکس چمرو 45.18 میٹر تک پھیکنے کا عالمی ریکارڈ قائم کیا۔ ان کی اپنی کام کے 104 ممالک کے 2,200 سے زائد کھلاڑی حصہ لیں گے۔ چھپنے والی کے دوران ہندوستان چیرا اسپورٹس میں ایک اہم ترین ہوا پر باراؤس بن کر اجرا ہے۔ 2012 کے لندن چیرا اپنے میں مردوں کے بانی چمپ F42 یونٹ میں ریشائیں گواز کے چیختے والے ایک تنخے سے لے کر ہیں چیرا اپنے میں اسات سنے سمیت ریکارڈ 29 تنخے تک نے چیرا اسپورٹس میں سلسلہ ترقی کی

جی سی ایل سینزرن 3ڈرافٹ میں کویتیں اور پر کیا نندھا توجہ کے مرکز

(بیوں آئی) ہندوستان کے شترنچ کے سپر اسٹارز موجودہ عالمی س، پانچ بار کے عالمی چمکپن و شوانا ٹھن آئند، اور باصلاحیت آر تکریم و نجی میں گلوبول چیس لیگ (جی ایل) میز ان 3 بلیور رافٹ س گے۔ لیگ کے قیصر ایڈیشن میں، نیک مہندر اور فیدے کے چھ رفتہ نچاہرہ 36 مکھاڑیوں کے پول سے طاقتور ترین بنانے کے لیل، جن میں 17 ممالک کے سرفہرست گرینز ما سڑز اور امیرتے لیں۔ دیگر نمایاں ناموں میں عالمی لچنڈ، ہیکارنا کامورا، فیبا تو افیروزا، یکسیم و پھیر۔ لاگراو، چار مرتبہ خواتین کی عالمی چمکپن ہوں

نہال کے نام پر فراہ، شیخ اشمار نے خبردار کروایا
 (بیان آئی) اپنے کے سابق شیخ چھپن رائفل نہال کے نام پر
 جس کے بارے میں سابق شیخ چھپن نے عوام کو خبردار کروایا
 سابق شیخ چھپن رائفل نہال کا ہوتا ہے کہ میرے نام پر آئی
 (س) ویٹ یوز کے ذریعے سرمایکاری کی تجویز چیز کی جا رہی ہیں جو
 حکوم کا ویٹ کے لیے اشمار ہیں، جن سے مختار ہو جائے۔ انہوں نے
 س مواد کے لیے کسی معاہدہ نہیں کیا ہے یاد رہے کہ کوئٹہ
 21 بار کے گردیدہ سلیم فاریج رائفل نہال ائمہ شاندار کیزیر کا آخری
 مکتے تھے۔ انہیں دنیا بھر میں کلگ آف ریڈ ٹریول کے نام سے جانا
 یزیر کے آخری بھی میں نیدر لینڈز کے غیر معروف کھلاڑی سے ملت

پاکستان نے سری لنکا کے خلاف کامیابی سمیٹ لی

ایونٹھی، 24 ستمبر (یوain آئی) (انی 20 ایشیا کپ 2025 کے پر فور ملے کے اہم ترین مچی میں پاکستان نے سری لنکا کو 50 وکٹوں سے غلقت دے دی۔ ایونٹھی میں کھلے گئے مچی میں پاکستان نے 133 رنز کا میف 5 وکٹ کے نقصان پر 12 گیندوں تک ہی حاصل کر لیا۔ مچی کے دوران ایک وقت تھا کہ پاکستان کی 4 ناپ آڑو: بیٹر 57 رنز پر پولیشن لوٹ گئے، صاحبزادہ فرحان 24، فخر زمان 17، پکستان سلمان علی آغا 5 اور صائم ایوب صرف 2 رنز بنایا کہ آوت ہو گئے تھے۔ پاکستان کے آخری آوت ہونے والے بیٹر محمد حارث تھے، جو 13 رنز بنایا کہ آوت ہوئے، چھٹی وکٹ پر حسین طاعت اور محمد نواز نے 58 رنز کی شراکت قائم کی۔ محمد نواز نے 24 گیندوں پر 38 رنز بنائے، انہیوں نے اس دوران 3 چھٹے اور 3 چوکے لگائے جبکہ حسین طاعت نے 30 گیندوں پر 32 رنز کی باری کیلی اور اس دوران 4 بار گیند کو باونڈری لائیں کے پار پہنچایا۔ پہلی ایکٹر میں سری لنکا نے مقررہ 20 اور زی میں 8 وکٹوں پر 133 رنز بنائے، کامندو مینڈس نے 50 رنز کی نیمایاں باری کیلی۔ اس سے قبل پاکستان نے اس جیت کر پہلے سری لنکا کو یونٹھ کی دعوت دی، یہ فیصلہ اس وقت درست ثابت ہوا جبکہ آدمی ٹیم 58 رنز پر پولیشن لوٹ گئی۔ سری لنکا کے پاچھن اسالنکا 20، پیرا اور پاسارنکا 15، 16، پاچھن نسا نکا 18 اور کوش مینڈس صفر پر میدان چھوڑ گئے جبکہ پیغمبر کرونا نے 17 رنز پر نات آوت رہے۔ پاکستان کی طرف سے شامیں شاہ آفریدی نے 3، حارث روٹ و حسین طاعت نے 2، جبکہ ابراہم نے 1 وکٹ اپنے نام کی۔ پاکستان کے حسین طاعت کو مین آف دی مچ قرار دیا گیا۔

[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#)

سندھستان سے فائل ہوتا ہے تو یقینی طور پر
جیتن گے: شاہزادہ آفریدی

یہ 24 ستمبر (یو این آئی) پاکستانی ٹیم کے فاست بارشاہین آفریدی ہے ہندوستان سے فائل ہوتا ہے تو لینی طور پر جیتیں گے۔ ایشیا کپ بیگلا ویش کیخلاف تھی سیکھل شاہین آفریدی نپر لیں کافریں کرتے ہو یہاں فائل تک نہیں پہنچے جب فائل میں پہنچیں گے قبضے کیسیں گے، ہم یہاں کھلیتے اور ایشیا کپ جیتنے آئے ہیں، مجھے نہیں لگتا کہ ہماری ٹیم کے فاست لوکوئی مشکل پیش آ رہی ہے، کسی دن پنج ایسی ملتی ہے جس پر بیڑز کو فائدہ ہے، بولنگ میں کام کر رہے ہیں۔ مزید کہاٹی توکتی کرکٹ میں اچھی وکٹ آ رہی انہی سے مقابلہ ہے، میرا کام ہے مجھے بیٹنگ بولنگ جو بھی ملے کس میں اپنا سو فیصد دوں، میرا کام ٹیم کا مواد بلند رکھنا اور کرکٹ کھیلنا ہجوم سوچتا ہے اسکی اپنی سوچ ہے، نواز اور حسین طاعت کو کریڈٹ دینا پڑے گا، وہ نے اچھی کرکٹ کھیل، حارث اور صائم بھی اچھے کھلاڑی ہیں۔

ہیڈ کرنے سے کتابڑا نقصان ہو سکتا ہے فثبا رکو، دماغ کو متاثر کر سکتا ہے

وائسین، 24 نومبر (بیان آنی) سعینے لہا بے کہ فٹ بالے کے طلاقی جو بالا لوپاں رئے یاروئے کے لیے اپنے سرخ استعمال کرتے ہیں، ان کے دماغ کی تھوں میں تبدیلیوں کے امکانات زیادہ اور دماغی صحت متاثر ہونے کا خدشہ ہوتا ہے۔ غیر بلکہ میدیا کے مطابق ایک نئے مطالعے میں کہا گیا کہ فٹ بال کو ہیڈز کرنا یعنی سر سے مارنا فٹ بال کھلاڑیوں کی دماغی صحت کو متاثر کر سکتا ہے۔ محققین ایک نئے مطالعے میں کہا گیا کہ فٹ بال کو پاک کرنے یاروئے کے لیے اپنے سر کا استعمال کرتے ہیں ان کے دماغ کی تھوں میں تبدیلیوں کے امکانات زیادہ ہیں، یہ چیزیں دماغ کے جسمی داریروں کی حصے میں ہوتی ہیں جس سے ہریں کو لیکس کہتے ہیں۔ محققین کے مطابق جن کھلاڑیوں میں دماغی تبدیلیاں زیادہ تھیں، انہوں نے علمی ٹیکنالوژیوں میں بد کار کر دی کاملاً بہرہ کیا۔ کولمبیا یونیورسٹی کے ریڈ یا لووی کے پروفیسر اکٹر مائل پشن نے زیادہ بار گینڈ کو ہیڈز کیا ان کے دماغ کی تھوں کے ایک خاص حصے میں زیادہ رکاوٹیں وغلل پایا گیا اور یہی رکاوٹیں سوچنے اور یادداشت کے شیوهوں میں کمزور کارکرداری سے مشکل ہیں، یہ مطالعہ کیلیوں سے تعلق رکاوٹیں واہی چوٹوں کے اثرات اور اکٹر ٹھنڈے کے کھلاڑیوں کی دماغی صحت پر پڑنے والے اثرات کے بارے میں خدشات میں مزید اضافہ کرتا ہے۔ مطالعے کے لیے محققین نے ٹیو یارک سٹی کے بڑے علاقے میں 352 شو قی فٹ بال کھلاڑیوں، نیز غیر تصادی کیلیوں میں حصہ لینے والے 77 دیگر کھلاڑیوں کے دماغ کے اکٹر کے، مطالعے میں شامل شو قی کھلاڑیوں کی اوسط عمر 26 سال تھی، فٹ بالرزوں اس بندار پر 4 گروپوں میں تقسیم کیا گیا کہ وہ کیل کے دوران کتنی بار بال کو سر سے مارتے تھے، سب زیادہ گروپ میں اوسطاً 3 بار 152 ہیڈز فی سال تھے، جبکہ سب سے کم گروپ میں 105 ہیڈز فی سال تھے۔ محققین کا کہنا ہے کہ ان فٹ بال کھلاڑیوں میں جنہوں نے بال کو سب سے زیادہ سر سے مار اکٹر نے دماغ کی تھوں میں واقع سفید مادے میں زیادہ تبدیلیاں وکھائیں، جیسے ہیزے ہیڈز کی تعداد میں اضافہ ہوا یہ خدشہ مادے کے علاقے زیادہ متاثر ہوا، یہ غلل خاص طور پر آنکھوں کے سوراخوں کے بالکل اوپر واقع آریڈوفل فل ریجن کو متاثر کرتا ہے۔

